

Хор класс Казанцева А.В.

1 класс

1. Интонационные упражнения «Лиса и волк», «Жираф», «Динозавр»
2. Петь под медиафайл и хлопать ритм песни «Весёлый музыкант» (сл. Т. Волгиной, муз. А Филиппенко)
3. Переписать нотный текст. Песня «Паровоз» (сл. Н. Френкель, муз В. Карасёва)

Младший хор

1. Вокальный распев под медиафайл
2. Прочитать вокальную партию песни «Его зарыли в шар земной» (ст. С. Орлова, муз. В. Плешака)
3. Сообщение о композиторе. В. Плешак

Старший хор

1. Вокальный распев под медиафайл
2. Выучить вокальную партию 1 куплета «Найти себя» (сл. Ю. Энтина, муз. Е. Крылатова)
3. Сообщение о композиторе. Е. Крылатов

Класс гитары

1 класс

1. От тоники до альтерации (повторение устного материала)
2. Работа над 2 произведениями (индивидуально)
3. Освоение инструмента- пятизвучие, 1 октава – 2 варианта, 2 октава – 2 варианта
4. Звукоряд основных звуков от Ми малой октавы до соль второй октавы.

2 класс

1. Подготовка к творческо-техническому зачету: самостоятельная пьеса (индивидуально)
2. Термины
3. Гаммы гармонический и мелодический минор весь диапазон

4. Подбор по слуху и транспонирование.

3 класс

1. Подготовка к творческо-техническому зачету: самостоятельная пьеса (индивидуально)
2. Термины
3. Гаммы исполнять пунктирным ритмом в 2 вариантах (Короткие ноты длинные, длинные ноты короткие)
4. Подбор по слуху и транспонирование.

4 класс

1. Подготовка к творческо-техническому зачету: самостоятельная пьеса (индивидуально)
2. Термины
3. Гаммы исполнять синкопами
4. Подбор по слуху и транспонирование.

5 класс

1. Подготовка программы к экзамену.

Класс вокала

1. Слушать (+) выбранных песен;
2. Учить 1 куплет и припев. Уверенно знать текст;
3. Смотреть видео выбранных песен в разных исполнениях;
4. Знать творчество авторов песен.
5. Иметь фонограмму (-)

Класс аккордеона

1 класс.

Лушников упр.с 1-3 играть медленно стаккато. Пьесы играть отдельно, считать, следить за рукой.

2 класс.

Гаммы до, соль мажор двумя руками легато стаккато Старые играть. Новые отдельно со счётом.

3 класс

Гаммы до 2х знаков мажорные двумя руками легато стаккато Старые пьесы повторять. Новые отдельно со счётом.

4 класс

Гаммы ля минор двух видов легато стаккато двумя руками в разных темпах. Старые повторять. Новые со счётом в слух. Ансамбль играть свою отдельно. Оркестр играть свою партию считать.

5 класс

Гаммы ми, ре минор двух видов легато стаккато двумя руками в разных темпах. Старые пьесы повторять. Новые со счётом в слух. Ансамбль играть свою партию. Оркестр играть свою партию считать.

6 класс

Гаммы 2х знаков минорные двух видов легато стаккато двумя руками. Старые повторять. Новые со счётом. Ансамбль играть свою партию. Оркестр играть свою партию считать.

7 класс

Гаммы 3х знаков минорные двух видов легато стаккато двумя руками. Старые повторять. Новые со счётом. Ансамбль играть свою партию. Оркестр играть свою партию считать.

8 класс

Гаммы 4х знаков минорные двух видов легато стаккато двумя руками. Половина гос программы наизусть вторая по нотам. Ансамбль играть свою партию Оркестр играть свою партию со счётом.